

## PROFOLK Mitgliedertreffen vom 10.-12.10.2014 in Marburg

In 2014 feierte der PROFOLK e.V. sein 30-jähriges Bestehen. Mit einem Rahmenprogramm zur Mitgliederversammlung lud der Verband zu einem Treffen in der Mitte Deutschlands am zweiten Oktoberwochenende ein. Am Freitagabend traf man sich in einem lokalen Restaurant zu ersten Gesprächen und nettem Beisammensitzen.

Am Samstag begann das Programm in der Musikschule Marburg - die dankenswerter Weise ihre Räumlichkeiten zur Verfügung stellte - mit einer Gesprächsrunde für Mitglieder. Im Anschluss wurde die von *Frank Reglin* erstellte Ausstellung „30 Jahre PROFOLK“ im Konzertsaal der Musikschule eröffnet.



Am Nachmittag hielt *Ralf Gehler* einen Vortrag zu dem Thema: „Historische Volksmusikquellen als Inspirationsquelle deutscher Folk- und Mittelaltermusik“

*Beate Lambert & Helmut Meier* - zwei wunderbare Kinderliedermacher - luden mit einem - extra für diesen Anlass zusammen gestelltem Programm - alle kleinen und großen Besucher zum Mitmachen ein



und mit *Maik Wolter* gab es eine Frage/Antworten-Runde für das Thema GEMA. .

Ein besonderer Dank geht an *Doreen Wolter*, Leiterin der PROFOLK Geschäftsstelle, sowie an *Michael Müller*, 1. Vorsitzender des Folkclub Marburg, die in wochenlanger Vorarbeit die Veranstaltung gemeinsam vorbereitet haben.



Am Abend wurde in Zusammenarbeit mit dem Folkclub Marburg ein musikalisch hochwertiges und abwechslungsreiches Konzert mit Musikern aus den Reihen von PROFOLK präsentiert.



Delf Maria Hohmann



Annett Kuhr



Helmut Meier



QuestWind



Ralf Gehler



Kay Kankowski

Im Anschluss an das Konzert gab es mit den Musikern des Folkclub Marburg eine Bal Folk Session und es wurde in fröhlichem Beisammensein getanzt.



Die mitwirkenden Bal Folk Musiker waren:

"Haus von Klaus": *Uli Alles* (diatonisches Akkordeon) & *Thomas Raisch* (Klarinette)

*Ute Visser* (Gesang) & *Donatella Friebe* (Gesang)

"Die Zwei": *Eckart Dähnert* (Klarinette) & *Michael Müller* (Gitarre)